

科目：中國語文科

年級：小學一年級

課題：故事教學——小兔開店

教學內容：教科書——我愛學語文（25課《小兔開店》）（修改版）

教學範疇：引領思維——閱讀策略

一、教學目標（學生能夠）：

- 1) 預測故事發展
- 2) 理解故事內容
- 3) 總結故事內容（四何法：時間、人物、地點、事情）
- 4) 創意解難

二、影片教學流程：

教學內容	建構知識、能力過程設計活動/提問問題	教學活動/策略/教具/工作紙
<p><u>引起動機：</u></p> <p>1. 教師讓學生在家觀看影片（00:00-01:11）進行預習，運用封面圖片及題目聯想法讓學生推測故事內容。</p> <p>2. 教師讓學生分享預習的內容。</p>	<p>活動一：推測故事內容</p> <p>活動二：學生報告預習內容</p>	<p>投影機</p> <p>口頭匯報</p> <p>生生互動，引起學生學習興趣。</p>
<p><u>故事發展：</u></p> <p>1. 教師運用影片（01:11-01:27），在課堂上公佈故事的發展，小兔如何解決長頸鹿的困難。</p> <p>2. 教師運用影片（01:28-01:50），利用提問方式幫助學生梳理段落內容。</p> <p>3. 過渡：運用影片（01:51-01:58），讓學生猜測甚麼動物再來小兔的店買東西。</p> <p>4. 教師運用影片（01:59-02:37），帶出河馬遇到的問題，讓學生討論如何幫助河馬解決問題。</p> <p>5. 教師讓學生報告討論的結果。</p>	<p>活動三：小組討論，創設故事情境，讓學生讓學生發揮創意，以呈現有趣解難的方法。同時預測故事發展及結局，並代入人物，理解人物心情。</p>	<p>創設情境</p> <p>板書</p> <p>閱讀策略 (圈關鍵字詞)</p> <p>口頭匯報</p>

<p>6. 教師運用影片（02:38-02:51），在課堂上公佈故事的發展，小兔如何解決河馬的困難。</p> <p>7. 教師運用影片（02:52-03:12），利用提問方式幫助學生梳理段落內容。</p> <p>8. 過渡：運用影片（03:13-03:18），讓學生猜測甚麼動物再來小兔的店買東西。</p> <p>9. 教師運用影片（03:19-03:53），帶出公雞遇到的問題，讓學生討論如何幫助公雞解決問題。</p> <p>10. 教師讓學生報告討論的結果。</p> <p>11. 教師運用影片（03:54-04:10），在課堂上公佈故事的發展，小兔如何解決河馬的困難。</p> <p>12. 教師運用影片（04:11-04:20），帶出客人的心情及小兔的生意如何。</p>		
<p>故事內容四何法： <u>附件二</u></p> <p>1. 教師運用影片（04:21-05:45），利用腦圖幫助學生梳理及總結故事的內容。</p> <p>2. 同時，教師著學生摘錄筆記（腦圖在每位學生的筆記簿中）。</p> <p>3. 教師運用影片（05:46-05:50）讓學生思考角色的性格特點。</p>	<p>活動四：學生運用思維圖（腦圖）總結故事內容。教師為個別學生調適筆記難度，提供較多的協助，讓不同能力的學生都能摘錄筆記。</p>	<p>照顧學生多樣性</p>
<p>朗讀課文</p> <p>1. 教師運用影片（05:51-07:55）與學生有感情地朗讀課文。</p>	<p>活動四：教師先領讀，再進行小組朗讀比賽</p>	
<p>總結及鞏固： 讚賞各學生也能運用所學完成課堂練習。</p> <p>鞏固： 家課：完成《小兔開店》的閱讀工作紙以鞏固所學。</p> <p>延伸：影片（07:56-08:32）<u>附件一</u> 新動物（小斑馬）遇到了新的問題，小兔如何幫助牠們）（作文工作紙的引入）</p>	<p>不同程度的學生獲發不同程度的工作紙。鼓勵學生運用筆記練習及於工作紙上QR Code，鼓勵學生運用電子學習工具。</p> <p>根據課堂所學的知識，給予學生思考空間，發揮創意。</p>	<p>工作紙 照顧學生多樣性 腦圖</p>

三、影片中運用的教學技巧

影片主要運用了第一身拍攝角度及動畫作為教學。影片中運用引領思維的閱讀策略幫助學生進行推敲、創意解難、梳理及總結故事。初小年級的學生專注能力較低，聆聽課堂時容易分散注意力，為了課堂更有趣味，加入動畫片段，比起講故事更生動有趣，能讓學生在愉快的氣氛下進行課堂，從而提升他們注意及提升參與度。

影片的預習部份能讓學生在家進行預習，再回校進行分享，提升學生自主學習的能力。課堂上插播影片，安排小組討論活動，發揮創意，提升解難能力，有助於學生批判思考與自我反省，影片中會適時加插提問，以第一身出鏡，脫離平日規範的課堂，幫助學生抽離進行思考及分享，也能讓學生回家再次獨自觀看影片時進行不同層次的思考及推測。

影片中運用四何法的腦圖幫學生梳理整個故事的內容，幫助他們明白故事內容。同時，教師著學生利用思維圖（腦圖）摘錄筆記，從而培養他們在課堂上自主學習及摘錄筆記的能力。

影片結尾留下了伏筆，此部份可用作延伸部份，讓學生回家完成，為往後的課堂作好準備。此影片錄製後會製成QR CODE，附於工作紙及筆記，讓學生回家後也能重溫課堂所學，學生未必在課堂上接收全部的教科學重點，比起平日規範的課堂，影片教學能為學生提供很好的重整及溫習渠道。通過聲光效果重現情境，營造比文字描述更為具體的情境，不但較文字的描述更直接、更強烈，更能夠傳達情感。

四、教學短片比普通教學更適用於此課題

此課題主要是教授閱讀策略，運用引領思維帶出故事內容。教師雖在課堂上運用此策略教授故事，但配上動畫及聲音，使原本只有聲音媒介的課堂更有吸引力，影片以小步子的形式慢慢揭曉故事情節，當中少不了學生推敲及發揮創意的部份。如教師只用講故事的形式交代故事發展，定不及配合教學短片更能刺激使學生思考及投入，教學影片更能以學生角度主導學習，教師只需加以適切的提問，學生便自主發現問題、討論方法、解決問題等，提升學生的自主學習能力。

運用腦圖總結故事內容有效幫助學生了解整個故事，但由於課堂時間有限，學生未必能即時梳理整個故事的來龍去脈，也未必能在課堂上完成摘錄筆記，因此影片能為學生提供很好渠道回家進行重溫。學生亦可以重溫故事內容，由於影片比文字更有吸引力，學生比平日閱讀更有推動力。

影片中的結尾部份留下了伏筆用作延伸部份，學生更願意進行及分享延伸活動，發揮解難能力，家長亦可以透過影片提供適當支援。

教壇新秀2018微教學短片比賽 自評報告

教學理念

教師的輸入要具創意才能激發學生的想象和思考。引起學習動機是十分重要的一環，教學的鋪設及展示方式很重要，如果展示方式過於沈悶，不能激發學生的想象和思考，也只是浪費了好材料。運用動畫揭開故事的開端，一方面生動有趣，另一方面能賣關子，學生保留學習動機至真實的課堂上，透過預習學生發揮創意、思考、推測故事發展，進行自主學習。

小組活動可以提升學生的思維，還可以互相學習及欣賞。就以本課題而言，學生能共同推敲故事鱗展，也能發揮創意進行解難，也可以學習其他同學的解難方法。

教學策略

設計課堂時留意引入是否吸引又能帶出課題，所謂「好的開始是成功的一半」，運用引領思維的閱策略形式，進行小步子的推敲及解難，使課堂更生動有趣，對於初小學生而言，看到老師在影片中出現時，能立即提升興趣。

對於初小學生而言，文字輸入的成效不大，如果只用看故事或講故事形式，學生未必能吸收及可能因為不認識的字詞阻礙閱讀，但能圖文聲畫並茂的教學影片可提高趣味性，維持良好的學習氣氛。利用解難形式的方法帶出故事，提高學生的參與度。過程中學生需要思考及分享個人意見，可以達至互相學習。

運用四何法的腦圖，一方面可以有效幫學生總結及梳理故事內容，另一方面讓學生運用不同的思維圖，以及訓練摘錄筆記的能力。

理解故事後，加插朗讀部份，制成影片後，學生可回家自行跟讀及重溫。影片結尾是延伸部份，為學生創設情景，讓他們回家後進行延伸再回校分享，進行下一個教節。

設計教案及短片的難處及解決方法

拍攝過程比想像較難，加上時間有限，及重拍次數較多，本次的短片未能於同日完成拍攝工作，需要擇日補拍。深知如選址不是附近及常見的地方，補拍的難度會增加，因此本次拍攝選擇了附近地方進行。熙來攘往的街道難作為優良的拍攝地點，室外空間廣闊，收音較難，因此選擇了室內拍攝，但事後發現收音困難及有較多雜音。制作動畫也有一定困難，為此看了很多不同的教學短片才能開始進行。

教案方面，由於目標對象的年齡尚小，專注及接收力較低，在設計教案時需要顧及趣味性和簡單易明，所以選題材也用了不少時間，最後決定利用引領思維的閱讀策略，以解難方式與學生帶出故事內容至腦圖總結故事內容。學生意齡尚小，不能涉及太深的語文知識及生字，也不應運用過深的思維圖，因此選擇了腦圖作總結，一方面較易掌握，另一方面腦圖相較清晰易明。

預期成效

擁有圖文聲畫並茂的教學短片，預期學生反應良好，學習興趣也能提升。提供了平台讓學生回家自主學習，包括預習、延伸重溫等。對於能力較低的學生，可以進行重溫，以本影片為例，腦圖部份為較高階能力，能力較弱的學生未必在課堂上摘錄腦圖，他們可以回家後再觀看影片時再摘錄腦圖，一方面能重溫所學，另一方面能再梳理故事內容，而且他們通過朗讀或動畫進行識字。對於能力中等的學生，影片能指導學生一步步完成教師不同的指使，如果流程太快，可以重覆觀看影片，嘗試自行

完成預習、延伸、識字、朗讀等。對於能力較高的學生，字詞量相對較豐富，思路較清晰，他們能更快進行預習及延伸活動，發揮創意，準備下一節的分享，此時，教師可以下達不同的指令，要求他們更深化內容及更周詳的延伸，進一步刺激思考。利用影片再配合不同程度的工作紙及課業，達至異質教學。

教學短片的優點

傳統授課彈性低，教學短片卻能提供一個無時間限制的學習平台，還可利用影片來溫習觀念及調節播放速度，一對一教學，不受精神或天氣影響。把短片放上網絡平台，例如製作QR CODE於工作紙上，讓學生回家後重溫課堂內容，有利於突破教學中的難點和克服遺忘，有助鞏固知識及釐清概念，例如本次的課節內容，學生未必在課堂上完全理解故事內容及完成腦圖，如學生可以播放影片，隨時隨地重溫。

視聽教學脫離規範的課堂，教師都會取一些有代表性的影片以達到畫龍點睛之效。圖文聲像並茂，多角度調動學生的情緒、注意力和興趣。視覺刺激及突出的拍攝方法，令授課的內容更易學易懂及生動。

教學短片可以達到預習、自主學習、延伸學習的作用，教師把影片加插於不同的教學環節，因應需要進行不同的講解及活動，可見其彈性大及效能廣泛。

影片教學包含了大信息量，節約了空間和時間，提高了教學效率，短短的數分鐘片影片，能發揮一節35-40分鐘金的課堂作用。影片用顏色動畫去展示信息，能即時進行分析及比較。

影片教學再加上演講及案例研討的配合，另人印象深刻。一些吸引的拍攝法，不但能夠突出重點，也能提升個人魅力，有助建立良好的師生關係，得到學生的愛戴及支持。

影片教學也可以減省了印刷、紙張、油墨等費用，更為環保。傳統教學需附上一堆筆記作附加資料，而影片只需上載網絡上邊可以觀看，影片內容相等於筆記的內容，學生如能有條理地收集及歸納課堂影片，可以隨時重溫內容。影片教學應與真實課堂相輔相成，互補不足，這樣才能達到最大的教學成效。

教學短片的缺點

由於影片可以重溫，有可能令學生心認為回家後可以再觀看及學習，不用在課堂上認真學習。因此，讓學生不能只依靠影片，也需要進行延伸及教學活動，影片及真人授課適宜同時進行，才能有更大的成效。

拍攝影片需要運用剪片、配樂、錄音等的技巧，雖然影片教學有很多好處，但拍攝及後期製作費時。影片為學生帶來較強的感觀刺激，增加投入度，如果過度使用，學生會依賴這種教學模式，當老師在課堂進行講解時，學生會更容易分心或投入度下降。傳授知識總有老師講解、紙筆的部份，而當中不是所有課題都適合運用這種教學方法，教師應該因應不同的課題調節自己的教學方式。

改善教學短片缺點的方法

以上為例，教學短片不應包含所有的課堂活動，應輯精華所在，一方面不會令學生對其產生依賴，另一方面達至畫龍點睛的效果。由於拍攝及後期製作費時，影片的內容更需要考慮周詳，影片以引導學生思考為主，如何作預習、延伸、自主學習、提升學生對課堂的興趣為考慮，而不是只拍攝教學活動。多嘗試不同的方法的教學對教師來說也是解難的一部份。

請閱讀以下故事，然後回答問題。

小兔開店

①今天，小兔在森林裏開了一家商店。
②早上，長頸鹿來買圍巾。他是小兔的第一位客人。可是他的頸很長，找不到合適的圍巾。小兔想了想，把幾條圍巾縫起來。長頸鹿買下了這條圍巾。

1. 長頸鹿想買甚麼？從文中圈出答案。
2. 長頸鹿為甚麼買不到？從文中圈出答案。
3. 小兔如何幫助他？把答案寫或畫在方格內。

4. 小兔聰明嗎？ 聰明 / 不聰明

延伸25課《小兔開店》

小動物又來小兔的店買東西，快來看看他們遇到甚麼問題，請聆聽以下內容。

又過了幾天，小斑馬想買彩虹裝飾他的家，彩虹掛在天上，小兔拿不下來。

1.小斑馬想買甚麼？在文中圈出答案。



2.小斑馬為何買不到？在文中圈出答案。

3.如果你是小兔，你會如何幫助他？請把你方法寫橫線上及畫在下面的方格內。

小兔_____。

鞏固課業（功課） 附件三

閱讀下文，然後回答問題。

小兔開店

- ① 今天，小兔在森林裏開了一家商店。
- ② 早上，長頸鹿來買圍巾。他是小兔的第一位客人。可是他的頸很長，找不到合適的圍巾。小兔想了想，把幾條圍巾縫起來。長頸鹿買下了這條圍巾。
- ③ 下午，河馬來買口罩。他的嘴巴太大，找不到合適的口罩。小兔想了想，找來了一張牀單。河馬買下了這個口罩。
- ④ 晚上，公雞來買帽子。他的雞冠高低不平，找不到合適的帽子。小兔想了想，找來了一隻手套。公雞買下了這頂帽子。
- ⑤ 客人都喜歡店裏的貨品，小兔的生意越來越好了。

（根據冰波《森林百貨店》改寫。）

一、試根據課文內容，回答問題。

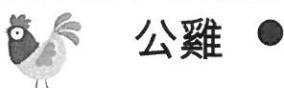
1. 小兔甚麼時候開店？

小兔 開店。

2. 小兔在哪裏開商店？

小兔在 裏開商店。

3. 他們在店裏買了甚麼？請把答案連線。



公雞



口



河馬



罩



長頸鹿



帽子



牀單



手套

二、選出正確的答案，把答案前的圓圈塗黑和填滿。

1. 為甚麼小兔要給公雞找來一隻手套？

- A. 因為手套的形狀跟雞冠配合，可以用來當帽子。
- B. 因為公雞想買手套。
- C. 因為公雞喜歡小兔的手套。
- D. 因為店裏沒有帽子，小兔提議公雞改買手套。

2. 為甚麼客人都喜歡小兔的貨品？

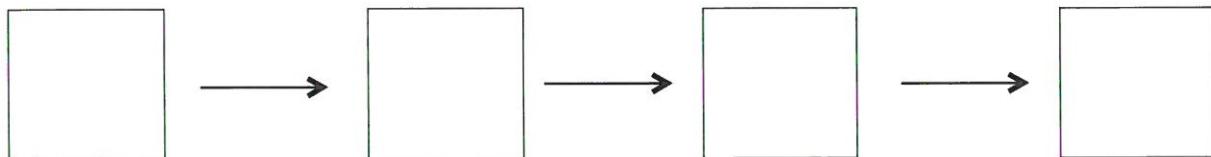
- A. 因為小兔的貨品很多，客人一定能買到合適的貨品。
- B. 因為小兔的貨品又好看又便宜。
- C. 因為小兔會動腦筋，用創意給客人找到合適的貨品。
- D. 因為森林裏只有一家商店。

3. 你會怎樣形容小兔的性格？

- A. 懶惰
- B. 聰明
- C. 開朗
- D. 兇惡

三、依文章內容，按故事的先後次序排列下面各項。

- A. 公雞來買東西。
- B. 河馬來買東西。
- C. 長頸鹿來買東西。
- D. 小兔的生意越來越好。



長頸鹿想買

。他的(頭/頸/腳)太長，買不到圍巾。

小兔把幾條圍巾縫起來。

堂課——筆記（腦圖）

附件四

