



《我最欣賞的同學》的學習目標

1. 掌握人物特點，進行**外貌描寫**。
2. 從生活中的觀察，選取具代表性的**事例**，描寫人物的性格。
3. 運用「**動作**」、「**語言**」和「**神態**」**描寫的手法**，突出人物的性格和形象。

經過這一課後，希望我們能學會：

1. **互相欣賞**
2. **修改文句**，變成佳作
3. **學習分析自己的寫作表現**



賞人物外貌描寫

鍾焯安，他有一頭黑漆漆的短髮，彎彎的眉毛下是一雙會說話的眼睛，短小的鼻子下是兩片厚嘴唇。他常常帶著一臉笑容，樣子十分可愛。	是迷迷的，他常常帶著一臉笑容，樣子十分可愛。
---	------------------------

賞人物外貌描寫

鍾焯安有一頭黑漆漆的短髮，彎彎的眉毛下是一雙會說話的眼睛，短小的鼻子下是兩片厚嘴唇。他常常帶著一臉笑容，樣子十分可愛。

陳昊明

能順序描寫人物外貌

賞人物外貌描寫

一頭又烏黑又柔軟的短髮，亮晶晶的眼睛，扁扁的鼻子，薄薄的小嘴，紅通通的小臉，圓圓的腮，全身都是像小松鼠一樣十分可愛。
--

賞人物外貌描寫

鍾焯安是全班個子最矮的一個，就像一隻小小的松鼠。

呂昀容



能抓住人物的特點

賞人物外貌描寫

陳昊明，他有烏黑又亮的短髮，彎彎的眉毛，高高的鼻梁，薄薄的小嘴，常常沒有一絲笑容，是個不愛笑的男孩。
--

賞人物外貌描寫

陳昊明常常沒有一絲笑容，是個不愛笑的男孩。

陸家朗



能抓住人物的特點

賞人物外貌描寫

林佳信，他有一頭烏黑的頭髮，像新月一樣彎彎的眉毛，水汪汪像水晶一樣的眼珠，小巧的鼻子，薄薄的小嘴，他還有像紅蘋果一般的臉，不單是外表，他的內心也很善良。
--

賞人物外貌描寫

林佳信有一頭烏黑的頭髮，像新月一樣彎彎的眉毛，水汪汪像水晶一樣的眼珠，小巧的鼻子，薄嘴唇。他還有像紅蘋果一般的臉。

殷嘉誠



運用比喻令描寫生動

賞人物外貌描寫

麥純愜有一頭烏黑的頭髮，每天都束成馬尾辮。她有一張俊俏的瓜子臉，紅彤彤的，令人覺得可愛。一雙水汪汪的眼睛，很漂亮。齒白唇紅，嘴邊總是掛著燦爛的笑容。她那苗條的身型，一看就知是一個健康快樂的女孩。

賞人物外貌描寫

麥純愜有一頭烏黑的頭髮，每天都束成馬尾辮。她有一張俊俏的瓜子臉，紅彤彤的，令人覺得可愛。一雙水汪汪的眼睛，很漂亮。齒白唇紅，嘴邊總是掛著燦爛的笑容。她那苗條的身型，一看就知是一個健康快樂的女孩。

結合日常相處的感受  張睿祺




評一評

睿祺是特別樂於助人的。記得有一次，我不見了我的手冊。於是，我們找呀找，找了一會兒，終於找到了。

人物特徵

行為描寫


具體生動？

同學互評：
能通過動作、語言、神態描寫，突出人物形象？

評一評

睿祺是特別樂於助人的。記得有一次，我不見了我的手冊。睿祺看見我的神色慌張，於是她問：「你在找甚麼？」我說：「我的手冊不見了！」睿祺說：「我們一起找吧！」我們找呀找，找了一會兒，終於找到了。原來我的手冊被同學拿走了。於是我說：「謝謝你！」睿祺臉上露出了甜美的笑容，而且還有兩個小酒窩。

睿祺是特別樂於助人的。記得有一次，我不見了我的手冊。於是，我們找呀找，找了一會兒，終於找到了。



評一評

睿祺是特別樂於助人的。記得有一次，我不見了我的手冊。睿祺看見我的神色慌張，於是她問：「你在找甚麼？」我說：「我的手冊不見了！」睿祺說：「我們一起找吧！」我們找呀找，找了一會兒，終於找到了。原來我的手冊被同學拿走了。於是我說：「謝謝你！」睿祺臉上露出了甜美的笑容，而且還有兩個小酒窩。


神態描寫

語言描寫

行為描寫

同學互評：
能通過動作、語言、神態描寫，突出人物形象？

麥純愜



「佳」作齊共賞



(1) **看**，看寫作評估表

(2) **讀**，讀自己的文章

(3) **評**，評是否達標
運用寫作評估量表進行「自我評語」

(4) **想**，想如何修改
考慮在適當的加入文句：
①語言描寫、②動作描寫、③神態描寫

(5) **改**，用上規範的符號進行修改
運用「^」的批改符號，在原作的段落中，
以①②③表示自己應該加入的描寫方法。

