

班別： G16 科目： 中國語文科 每週節數 4 用書 自編課程


注意事項：

- 開學前，老師須深入了解每位學生的能力及特性。
- 可將班中學生大概分成不同能力的組別，並填寫如下：  
 A 組名單：阿傑、B 同學、C 同學  
 B 組名單：D 同學、E 同學、F 同學  
 C 組名單：G 同學 (智力，視力及聽力不斷倒退 具嚴重視障及聽障問題 學習方式以運用觸覺為主)  
 在填寫教學計劃時，教學活動須配合學生的能力而設定，並註明照顧學習差異的策略。
- 為配合學校發展計劃，老師須在每一個教學時段設計相關的探究式/研習式教學活動。

單元	教學目標	教學活動 / 調適策略 ● 一般活動內容只需要扼要列寫，無需只仔細描述。 ● 需要加以概述的活動，包括探究式/研習式教學活動，以及調適策略。	進度 ✓ / ✗	教學回饋 (回饋教學策略)
文化專題探討— 飲食文化 (課文：《民以食為天》、《飲食變遷和禮儀》教學 時段1 1/9-16//10 (28days)	閱讀 A 組 1. 認讀字詞：如吃飯、燒賣、孔子、蝦餃、馬拉糕、菜、肉、熟食、美味、筷子、雞等 2. 理解課文內容，初步認識中國傳統飲食文化的兩個特點(如中國人重視吃及中國人用筷子進食) B 組 1. 配合圖卡或動作，初認字詞：如大、人口、吃、好、	教學活動： 1. 老師先讓學生品嚐一些茶樓常見的點心，並由學生說出點心的名稱，隨後再進行「視聽資訊」練習，內容與點心製作相關，藉此加強學生對點心的認識。 🚩 A 組：需老師或職員讀出題目，再自行完成工作紙。他們聆聽能力強，在三選一情況下能答對全部或大部分題目。 🚩 B 組：需老師或職員讀出題目，方能完成工作紙。他們專注力較弱，在三選一的情況下能答對少部分題目。 🚩 C 組：學習聆聽課堂上老師的簡單指示由於聆聽，如拿起筆 2. 老師運用「漢字通」軟件，請學生在 smart board 上嘗試模仿字形及筆順握筆寫字，讓學生初步認識字或詞的筆順，認讀重點字詞。		●

<p>文化專題探討一 飲食文化 (課文：《民以食為天》、《飲食變遷和禮儀》教學時1：1/9-16//10 (28days)</p>	<p>米、生、刀等</p> <p>2. 初步理解課文內容，認識中國傳統飲食文化的一個特點(如中國人用筷子進食)</p> <p>C組：做出簡單字詞的手語</p> <p>品德情意：認識中國傳統飲食文化的特點</p> <p>聆聽： A組 1. 聆聽出錄影片段或話語中的主要信息 B組 1. 理解簡單的話語內容，如簡單的句子 C組 1. 學習聆聽課堂上老師的簡單指示</p> <p>說話： A組 1. 學習說話要有條理 2. 運用兩至三個詞語組合的話語，簡單講述中西餐具的特點</p>	<p>A組：阿傑及B同學自行在 smart board 上板書，大致能模仿字形書寫(約八成相似)。由於C同學的手肌有問題，他需要觸手書寫。</p> <p>B組：全部學生需觸手協助在 smart board 上板書，D同學可選擇在桌前的平板電腦上書寫。</p> <p>C組：由於他看不見字詞，此活動主要讓學生嘗試握筆及經歷寫字的過程。</p> <p>3. 老師運用 seltas 電子學習平台，製作配對圖卡，並學生按能力進行圖卡配對。</p> <p>A組：能自行完成學習活動，圖畫配圖畫，圖畫配詞語。(C同學需略加協助)。</p> <p>B組：在協助下完成學習活動，主要是圖畫配圖畫，可嘗試圖畫配常見的词語。</p> <p>輪候期間可讓學生先在桌上進行配對。</p> <p>C組：G同學改為觸摸實物，並嘗試跟著讀出它的名稱，或做出手語。例子：</p> <p>圖卡：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="http://seltas.edu.hk/generator/gen_matchcard3/flash_viewer.php?id=4168">http://seltas.edu.hk/generator/gen_matchcard3/flash_viewer.php?id=4168</a></li> </ul> <p>4. 老師運用 seltas 電子學習平台，錄音及製作認識詞語活動。</p> <p>學生回家需完成詞語工作紙。</p> <p>選擇題：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="http://seltas.edu.hk/generator/gen_mc2_new/flash_viewer.php?id=4252">http://seltas.edu.hk/generator/gen_mc2_new/flash_viewer.php?id=4252</a></li> </ul> <p>D同學及G同學調適選擇題：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="http://seltas.edu.hk/generator/gen_mc2_new/flash_viewer.php?id=4253">http://seltas.edu.hk/generator/gen_mc2_new/flash_viewer.php?id=4253</a></li> </ul> <p>5. 老師錄音並運用 seltas 電子學習平台，製作 e-book，讓學生能多聆聽課文內容，老師再進行講解，幫助學生理解課文內容。</p> <p>C組：沒有設定這個學習目標。</p>	
---	--	---	--

<p>文化專題探討— 飲食文化 (課文：《民以食為天》、《飲食變遷和禮儀》教學 時1：1/9-16//10 (28days)</p>	<p><b>(阿傑為嚴重語障學生，可通過圖卡或溝通軟件簡單表達內容)</b></p> <p>B 組</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用圖卡或運用一至兩個詞語組合的話語，簡單講述中西餐具的特點</li> </ol> <p>C 組</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 嘗試跟隨老師複述重點一些形容詞。</li> </ol> <p>寫作：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用簡單的形容詞，學習描寫餐具的特點(A 組)</li> <li>2. 選擇合適的形容詞，學習簡單描述餐具的特點(B 組)。</li> <li>3. 嘗試觸手寫字，經歷書寫過程(C 組)</li> </ol>	<p>6. 教學活動將以異質分組方法進行</p> <p>老師先播放動畫「雲南— 過橋米線」，老師再與學生一起完成工作紙，藉此引起學生對中國飲食傳統文化的興趣。</p> <p>7. 老師講解課文《民以食為天》並展示一些中華美食圖片，或播放與中華飲食有關的錄影片段，然後與學生談談中國傳統飲食的特點。</p> <p>8. 老師先播放影片「武漢的早點」，再與學生討論中國傳統飲食的一些特點。例如：中國人很重視吃、用筷子進食等。</p> <p>9. 老師講解課文《飲食變遷和禮儀》，讓學生掌握中國傳統飲食的禮儀及飲食文化的基本內涵。</p> <p>10. 小結：透過上述活動，引導學生明白中國是一個重視「吃」的國家，飲食文化源遠流長。</p> <p>探究式/研習式教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 著學生回家搜集一些「中西餐具」的圖片，在課堂上介紹餐具，並讓學生設計一款新的食具，引導學生明白中西餐具的不同及啟發他們的創意。</li> </ol>	
--	--	---	--

<p>文化專題探討— 飲食文化 (課文：《食的藝術》、《味》) 自讀課文《烹調技巧》 教學時段2： 19/10-30/11 (29 days)</p>	<p>閱讀</p> <p>A 組</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認讀字詞：如食具、富貴、調和、調料、甘脆、烤、廚師</li> <li>2. 理解課文內容，嘗試體會中國優秀的飲食文化(如認識中國八大菜系的其中兩個菜系)</li> <li>3. 在老師協助下，在網上、報章或雜誌找出一些古代及現代的食具資料，進行專題研習，提高閱讀理解能力</li> </ol> <p>B 組</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合圖卡或動作，初認字詞：如五、羊、笑、火、鴨、肉</li> <li>2. 初步理解課文內容，嘗試體會中國優秀的飲食文化(如初步認識廣東菜)</li> <li>3. 在老師協助下，在網上、報章或雜誌找出一些古代及現代的食具圖片，提高閱讀圖片能力</li> </ol> <p>C 組：做出簡單字詞的手</p>	<p>探究式/研習式教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 著學生分組進行專題研習：〈中國古代和現代的食具〉可考慮與G17共同進行專題研習</li> </ol> <p>著學生自行在網上、報章或雜誌找出一些古代及現代的食具資料，進行專題研習，並自行完成工作紙。另外，G17組學生需協助 G16 A 組或 BC 同學(異質分組) 完成分組匯報，讓他們透過共同協作學習，提高溝通和協作能力。(若未能與 G17協作，則嘗試由老師協助 A 組學生帶領 BC 組)</p> <p>A組</p> <p>在老師或 G17同學協助下，在網上、報章或雜誌找出一些古代及現代的食具資料，進行專題研習，提高閱讀理解能力。另外，透過與其他同學共同協作學習，提高溝通和協作能力。</p> <p>B 組</p> <p>在老師協助下，在網上、報章或雜誌找出一些古代及現代的食具圖片，提高閱讀圖片能力。另外，透過與其他同學共同協作學生，提高溝通能力。</p> <p>C 組</p> <p>嘗試經歷參與專題研習的過程</p> <p>教學活動：(seltas 及調適策略如上，不用複述)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師講解課文《食的藝術》，讓學生初步明白古代的中國人對食器和酒器的重視，宴客時講究體面。</li> </ol>	
---	--	---	---

<p>文化專題探討— 飲食文化 (課文：《食的藝術》、《味》) 自讀課文《烹調技巧》 教學時段2： 19/10-30/11 (29 days)</p>	<p>語，嘗試經歷參與專題研究的過程</p> <p>✚ 思維能力：能搜集、整理、分析及應用資料，提高理解及表達能力</p> <p>聆聽：</p> <p>A 組</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽出錄影片段或話語中的主要信息</li> <li>2. 專心聆聽口頭匯報的內容</li> </ol> <p>B 組</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解簡單的話語內容，如簡單的句子</li> </ol> <p>C 組</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習聆聽課堂上老師的簡單指示</li> </ol> <p>說話：</p> <p>A 組</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習說話要有條理</li> <li>2. 運用兩至三個詞語組合的話語，簡單介紹食具的外形特徵或功能</li> </ol> <p>B 組</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用圖卡或運用一至兩個詞語組合的話語，簡單講述食具的外形特徵</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 老師講解課文《味》，讓學生初步認識「五味調和」。</li> <li>3. 學習活動：老師讓學生品嚐一些甘脆的食物(如朱古力或雪糕)，加深學生對「甘脆」二字的理解。</li> <li>4. 根據課文內容，讓學生完成「認識中國菜式」工作紙，加深對課文內容的理解。</li> <li>5. 老師介紹網頁「八大菜系」，老師再與學生一同討論八大菜系名菜，並完成工作紙，藉此引起學生對中國傳統名菜的興趣。</li> </ol> <p>自讀課文：</p> <p>✚ 老師先播放烹調節目短片/展示圖片，向學生講解中國菜式常見的烹調技藝，再著學生回家自行或在家長伴同下閱讀課文《烹調技巧》，藉此認識中國傳統名菜常用的烹調技巧。</p>		
---	---	--	--	--

<p>文化專題探討一 飲食文化 (課文：《食的藝術》、《味》) 自讀課文《烹調技巧》 教學時段2： 19/10-30/11 (29 days)</p>	<p>C 組 1. 嘗試跟隨老師複述重點 (名詞及形容詞)。</p> <p>寫作： A 組 1. 在老師協助下，能運用簡單的詞語或繪畫圖畫描述 食具的外形特徵或功能</p> <p>B 組 1. 用一至兩個形容詞寫出 (代筆)食具的外形特徵或 功能</p> <p>C 組 1. 嘗試觸手寫字，經歷書 寫過程(如一、羊、笑、 早等)</p>			
---	--	--	--	--

<p>文化專題探討一 飲食文化 (課文：《八大名菜》、《廣東菜》) 自讀課文：《茶餐廳》 教學時段3： 1/12-29/1 (29 days)</p>	<p>閱讀</p> <p>A 組</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認讀字詞：如甜、鹹、辣、酸、水準、風味、重視、飢不擇食</li> <li>2. 理解課文內容，認識中國傳統名菜的其中兩種烹調技巧(如炒、煎)</li> <li>3. 在老師協助下，在網上、報章或雜誌找出一些與八大菜系相關的食譜資料，進行專題研習，提高閱讀理解能力</li> <li>4. 品德情意：認同中國優秀的飲食文化</li> </ol> <p>B 組</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 配合圖卡或動作，初認字詞：如八、個、山、水、地、高、飛、跑、游、魚</li> <li>2. 初步理解課文內容，認識中國傳統名菜的其中一種烹調技巧(如炒、煎)</li> <li>3. 在老師協助下，在網上、報章或雜誌找出一些與八大菜系相關的圖片，提高閱讀圖片能力</li> </ol>	<p>探究式/研習式教學活動</p> <p>著學生分組進行專題研習(二)：〈中國八大菜系〉可考慮與G17共同進行專題研習</p> <p>✚ 著學生自行在網上、報章或雜誌找出一些古代及現代的食具資料，進行專題研習，並自行完成工作紙。另外，G17組學生需協助 G16 A 組或 BC 同學(異質分組) 完成分組匯報，讓他們透過共同協作學習，提高溝通和協作能力。(若未能與 G17協作，則嘗試由老師協助 A 組學生帶領 BC 組)</p> <p>A 組</p> <p>✚ 在老師或高組同學協助下，在網上、報章或雜誌找出一些與八大菜系相關的食譜資料，進行專題研習，提高閱讀理解能力。另外，透過與其他同學共同協作學習，提高溝通和協作能力。</p> <p>B 組</p> <p>✚ 在老師及高組同學協助下，在網上、報章或雜誌找出一些與八大菜系相關的圖片，提高閱讀圖片能力。另外，透過與其他同學共同協作學生，提高溝通能力。</p> <p>C 組</p> <p>✚ 嘗試經歷參與專題研習的過程</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 專題研習延伸活動：若時間許可，老師會與學生一起嘗試烹調菜式。</li> </ol> <p>教學活動：(seltas 及調適策略如上，不用複述)</p>		
---	---	--	--	--



<p>文化專題探討— 飲食文化 (課文：《八大名 菜》、《廣東菜》) 自讀課文：《茶餐 廳》</p> <p>教學時段3： 1/12-29/1 (29 days)</p>	<p>4. 品德情意：認同中國優 秀的飲食文化</p> <p>C組：做出簡單字詞的手語 (學習方式同上)</p> <p>聆聽：</p> <p>A組</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽出錄影片段或話語 中的主要信息</li> <li>2. 專心聆聽口頭匯報的內 容</li> </ol> <p>B組</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 理解簡單的話語內容</li> </ol> <p>C組</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習聆聽課堂上老師的 簡單指示</li> </ol> <p>說話：</p> <p>A組</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習說話要有條理</li> <li>2. 運用兩至三個詞語組合 的話語，簡單介紹與八 大菜系相關的食譜資料 或烹調技巧</li> </ol> <p>B組</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用圖卡或一至兩個詞 語組合簡單講述八大菜 系其中一款菜式所用的 材料</li> </ol> <p>C組</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師講解課文《八大名菜》，並讓學生品嚐甜、酸、苦、 辣的食物，藉此加深學生對八大名菜的認識及體會食物 的味道。</li> <li>2. 老師先展示多幅廣東菜圖片，再講解課文《廣東菜》，讓 學生瞭解對廣東人來說，甚麼東西都能吃。</li> </ol> <p>自讀課文：</p> <p>老師與學生一同瀏覽中國文化研究院網頁中之「茶餐 廳」， 再向學生簡略介紹茶餐廳的特色，然後著學生自行回家 或 在家長指導下閱讀《茶餐廳》一文，藉此提升學生的語 文自學能力。</p>		
--	--	---	--	--



<p>文化專題探討— 飲食文化 (課文：《八大名 菜》、《廣東菜》) 自讀課文：《茶餐 廳》</p> <p>教學時段3： 1/12-29/1 (29 days)</p>	<p>1. 嘗試跟隨老師複述重點 (名詞及形容詞)。</p> <p>寫作：</p> <p>A 組</p> <p>1. 在老師協助下，運用簡 單的詞語或繪畫圖畫介 紹八大菜系的食譜資料</p> <p>B 組</p> <p>1. 用一至兩個詞語寫出(代 筆)八大菜系的食譜資料</p> <p>C 組</p> <p>1. 嘗試觸手寫字，經歷書 寫過程(如八、個、山、 水、地、高等)</p>			
--	--	--	--	--