

觀課教案

中國語文

五年級

教師：鄔雪敏

年級：小五

日期：15-1-07

課題：實用文—啟事(描述人物)

課時：四十分鐘

時間：10:30—11:10

已有知識：

1. 學生能觀察人物的面部特徵；
2. 學生已閱讀有關描寫人物的詞彙。

教學目的：

完成本課後，學生能夠

- 1) 說出啟事的格式和用途；
- 2) 觀察人物的外型及個子特徵；
- 3) 確切指出形容人物五官的形容詞及名詞；
- 4) 以具體描述人物的寫作手法完成一篇尋人啟事。

時間	教學目的	教學活動	講述/指示/提問	教具安排
5'	引起動機	戲劇情景引入	<p>老師演述/著學生演述： (著學生留意當中情節) 學生：嗚……(哭狀) 我很不開心…… 嗚……我失去了一個 人？我的爸爸不見 了，應該怎麼辦呢？ (著學生說出辦法，如報警、 貼啟示、著親友留意等。)</p>	
10'	發展	<p>用投影片講解 描寫及形容人 物的文句時須 注意的地方</p>	<p>講述： 同學們的建議不錯，你有見過 街上有剛才所說的啟示文 嗎？你知道這是甚麼？ 今天我們會學習實用文。 以投影片講述人物啟事是實 用文的一種，並教授它的用途 及格式。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 尋人啟事是實用文的一 種， 2. 寫啟事時須注意的地方， 3. 形容人物時的要點， 4. 引出啟事例子。 <p>提問：這文章與一般的有甚 麼分別？</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 比較與傳統文章的不同， 指出啟事的格式， 2. 以小測驗請學生閱讀文 段，及猜估尋人啟事所述 的是誰。 <p>提問： 1) 怎樣才可以使人物寫得具 體？ (老師講解寫人物的重點，如 外貌特徵、身材及膚色等)</p>	<p>電腦投 影片</p> <p>字卡</p>

20'		<p>猜估環節— 指示：</p> <p>小組寫作活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 老師為學生分為六至七人一組， 2) 派發明星相，(每組一張) 3) 老師給予學生五至八分鐘個人寫作時間，並個別提點及糾正，(可參考資料) 4) 合作寫大字報， 5) 匯報及分享， 6) 同學們一起就文段猜估人物。 <p>提問及投票：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) 你們認為哪組做得最好？為甚麼？ 	<p>明星圖片、大字報用紙、黑水筆</p>
5'	<p>總結</p>	<p>功課延伸</p> <p>老師總結課堂重點</p> <p>總結：</p> <p>歸納出寫人文章的要求，著學生口頭說出，並交帶有關工作紙作家課鞏固。</p>	<p>工作紙</p>

評課內容擇要：

張麗娟主任：以「老師入戲」的方法引領學生進入課題，富有趣味。提問方式多元化，教授的步驟層次清晰。小組活動能引發學生的學習興趣。

內地支援老師—蔡樂花老師：教學目標明確，學生能掌握實用文的目的、格式和結構，老師能舉出實際例子，富有人情味。學生能投入參與活動，當中亦集趣味與神秘感於一身，學生表現踴躍。

劉美群校長：例子生活化，教學佈局不錯，遊戲活潑，整體的學習氣氛濃厚。