

引 言

筆者於 2002 年度開始帶領本校同事推行校本課程。首先，我們於校內推行跨學科主題教學----「百變教室」，該課程現已推展至第一個學習階段(即一至三年級)了。爲了承接「百變教室」課程，筆者於本年度爲四年級學生進行一系列資優培育計劃。首先，筆者爲學校成功地申請「優質教育基金」撥款，於四年級發展「校本全班式資優培育課程」，重點是於學科中滲入資優元素(包括創造力、高層次思考能力、個人及社交能力)。本課程更於上學期九月至十月以「中華文化多姿采」爲題，進行了跨學科專題研習。而下學期則以學生的多元智能分組，以「健康生活」爲題，打破班別的限制，讓學生針對個人的專長及潛能，進行科際的專題研習活動。

爲了令「校本全班式資優培育課程」更臻完善，筆者亦與中文科的同事們參與「拉闊思維學習」《跨科閱讀高層次思維多元發展網絡》，於四及五年級利用中文圖書教學，以發展學生高層次思考能力及創造力，讓學生能培養高層次思維發展。而亦於三年級進行「思維啓迪劇場」，培養學生發展表達及傳意能力。

本教案之背景

本教案正是筆者於四年級利用高層次思維訓練爲重點，透過學生掌握中文圖書----《開飯記》後，進而利用「六頂帽子」中的綠、藍帽子的思維技巧，訓練學生運用創新方法去了解事情，學懂用多角度去判斷及評鑑事情。

整個圖書教學爲期兩個多月，首先中文科老師及圖書科主任作出協調，學生須於圖書課中借閱圖書，並由圖書科主任利用引領思維教學法、角色扮演及學生自讀等形式以理解《開飯記》這本圖書的故事。之後，中文科老師分別以《開飯記》的內容，教授學生的高層次思維技巧----「六頂帽子」中的綠、藍帽子(即本教案)及延伸影響。由於中文科老師於本圖書教學前已教授學生寫劇本的方法，故此中文科老師指派學生利用合作學習形式，分組利用以上兩種的思維技巧，重新創作故事。另外，中文科老師亦運用戲劇融入教學，教導學生進行角色扮演的技巧(如面向觀眾、聲音響亮、表達清晰、投入角色及分工合作等)，再要求學生於課餘自行綵排。同時，視藝科老師亦教授學生如何配合故事內容以製作道具。最後，各組同學於二零零六年五月二十二日進行成果展示、總結及反思。

本教案是筆者教授「六頂帽子」中的綠、藍帽子之課堂片段，授課日期爲二零零六年四月六日，時間爲六十分鐘。

佛教榮茵學校下午校
四年級「跨科閱讀高習思維多元發展」
中文科教學計劃

學習範疇：圖書教學 _____ 日期：四月六日(星期四) _____
 教學地點：課室 _____ 預期教節： 2 個教節(60 分鐘)
 課 題：高層次思維閱讀技巧 _____
 設 計 者：歐惠珊 _____

學生已有知識：

1. 初步掌握《開飯記》一書中《說故事的人》、《新醜小鴨》、《開飯記》、《史先生要去華沙》的內容；
2. 已懂得六頂帽子中的紅、白帽子及推測後果；

學習目標：

1. 掌握高層次思維技巧：六頂帽子之綠、藍帽子與延伸影響；
2. 能說出創新及總結故事片段最吸引人的地方；
3. 透過合作學習，讓學生於討論過程中進行協助，提升他們的社交能力；
4. 訓練學生勇於表達及發表自己的意見；
5. 訓練學生專心聆聽及接納別人的不同意見。

教學資源：

新玻璃鞋廣告片段、教學簡報、問題卡、評估表

第 1,2 教節

教學步驟(包括引起動機/學習活動/總結)：

教學過程	時間 (分鐘)	活動內容	資優元素 ¹	教具
引起動機	10'	1. 教師首先播放新玻璃鞋廣告片段。 2. 教師提問學生： i. 新玻璃鞋廣告片段中的情節與童話故事---- 玻璃鞋有何相似的地方？(多鼓勵學生表達 意見) ii. 新玻璃鞋廣告片段中的情節與童話故事---- 玻璃鞋有何不同的地方？(多鼓勵學生表達 意見) 3. 教師藉討論以引起學生理解創新事物(綠色帽 子)及總結故事片段最吸引人的地方(藍色帽 子)。	敏覺力、 分析力、 獨創力	新玻 璃鞋 廣告 片 段、 教學 簡報

¹ 資優元素包括「創造力」(敏覺力、流暢力、變通力、獨創力、精進力)、「高層次思維技巧」(應用、分析、綜合、評鑑)和「個人及社交能力」

教學過程	時間 (分鐘)	活動內容	資優元素 ¹	教具
發展	20'	<p>活動一：</p> <ul style="list-style-type: none"> ✧ 老師為以《開飯記》一書中的故事內容，提出一些問題，引導學生分組改篇一個情節。 ✧ 老師派發問題卡，問題卡之內容如下： <ol style="list-style-type: none"> 1. 假如《說故事的人》的姨姨不用講故事的方法，可以用什麼創意方法讓那幾個小孩安靜下來？ 2. 假如《新醜小鴨》的醜小鴨想在選美會中獲勝，為家人爭光，她可以用什麼創新方法使評判覺得自己美麗？ 3. 《開飯記》中的主角可使用什麼創新方法使“幫忙開飯”成為愉快的工作？ 4. 《史先生要去華沙》的史家（母親和孩子）可以使用什麼創新方法令“史先生的替身”相信他們是他真正的家人？ ✧ 每一組回應以上其中一個問題，並改篇故事的重要情節。 ✧ 同學分組討論，限時 10 分鐘。 ✧ 討論完畢後，分組匯報，教師多鼓勵同學發表自己的意見，及強調聆聽同學匯報的重要。 ✧ 教師各同學作出小結： 剛才各組便是運用了綠色帽子以創新故事內容。 	敏覺力、 流暢力、 變通力、 獨創力、 應用能力、 分析能力、 綜合能力、 個人及社交能力	教學 簡報 問題 卡
	25'	<p>活動二：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分組討論：同學先分組於改篇的情節下，選出全組同學認為最有趣及創新的情節。 2. 分組匯報：分享改篇部分中最有趣及具創意的情節是哪個地方。 3. 分組評鑑同學的匯報結果，並作出批判性的分析。 4. 之後，同學可輪流就匯報的內容，表達自己獨特的見解。 5. 小結：老師向同學指出總結故事片段吸引人的地方是運用了藍色帽子。 		

教學過程	時間 (分鐘)	活動內容	資優元素 ¹	教具
總結	5'	1.教師總結： 綠色帽子----創新事物 藍色帽子----總結故事片段最吸引人的地方 2.派發評估表，讓學生反思本堂之表現	綜合能力、評鑑能力	評估表

佛教榮茵學校下午校
二零零五至二零零六年度
四年級「校本全班式資優培育課程」
中文科---跨科閱讀高習思維多元發展
學生評估表
《開飯記》

學生姓名：_____ () 班別：下4_____

上課日期：6-4-2006

評分標準：有待改進〈1分〉,尙算滿意〈2分〉,良好〈3分〉,非常優秀〈4分〉

	我的評分	老師的評分
1. 掌握問題重點		
2. 準確運用六頂帽子思考法---綠、藍帽子		
3. 見解清晰		
4. 創意獨特		
5. 表達清楚		
6. 付出努力		